草彙

上

新刊草彙

商山學堂

草彙引

義畫開而天地之文寖變隸字散而行草之書斯興。趨簡便而點畫悉存恣豪放而典則不越。紆餘宛轉或取譬於蘿絲低昂回翔或妙悟於劒器。若因冥契非貴形摹。然百氏之相傳的有指授而諸法之畢備可資師承。粵若杜崔擅名於前旭素顯迹于後。

降自漢魏逮及宋元。代有其人各稱宗匠。要會萃以成部殆浩汗如望洋。蒐羅鈔刪釐竄定而始就研繹考證愧見聞之未敷。固知見哂於大方不過嘗臠於全鼎。畫十七以經舉略採顧子之玉篇偏傍依玉篇部目有半字焉有全字焉其爲上下左右則或有定位亦可通看而於自成一則者另繫左右上下字以別之又若全字之已入於畫部者不必架疊於當頭故以某字見幾畫載之

韻未韻百六以目張寳倣郭氏之辨體。上去聲通作一门字次倣古韻書排定而一韻之內形相近者聚類而書之○郭氏辨體傍箋主名而不用此例者蓋異臨摹亦恐太煩引用諸家弁諸卷首義例逦定取舍要詳。蓄之並而不厭瑣繁偏傍自是根本擇欲精而務祛重複衆字即如枝條。衆字之或出或八紙為體式則備而考據則簡意字者空母以某字之不載便謂闕漏而須加又陽衆也雅為正俗為權雖從權而不可

忘忘不但雅俗字為與於古字全字与幻脫處推移處皆有此篆楷比形草比影所成影者孰非因形。若其幻骨而變遷如拜〔刂〕等〔[illegible]〕嬴抑〔[illegible]〕叔〔[illegible]〕之類也非細心之推會。斜而還正飄揚嚴重之昜偏省而毋踈寬綽纖密之當並。斷續升降允叶宮商之諧章結構折旋詎讓丹青之肖象。或師其意類五行之互生或沿其形知萬流之分派。

觸引以長轉化無窮。鋒峯皆筆單而筆實出於手獻奠即首流而首亦肆於酉。悉悉均為息頁摠憁又非總欸。分而取也无論頭身合而成之何間古俗。假如總有系才牛三倆息亦有囟匆公三頭分而取之皆有其方古而成也自可隨意至於若古若全若俗之別固無所取舍於其間惟可從見行而書之也〇古与今与俗字隨草書據而鼇以本字此所以如爾尒季年之今字並鈔亦皆若鼇又文箋註而註之母論古俗咸以今字

箋之者寔緣體叚之異於字書也若其俗非字則於草不當用之然或有古人所取不可不採者則綮於原字此如頤[彡]綮顧奈[系]綮奈之類也又如竊[窃]搽[搽]之類既不入於餘傚此額蕩者故亦繫於竆操原字而推其有外是者並收。外亦取合成之外有如怨[怨]峯[峰]等字特収録之類也鷹作鷹身鷹及僻也而犹專於鷹勝倚券體勝多用也而竟略於勝。亦根枝而後先豈行藏而輕重。刻伊所生影者倣如戔易舀召等字自為用則彭作

偏傍則彫而亦皆以本字錄於原韻中之類也尤當就源求
之。半字而諸畫中所無戊字焉各韻
上冥適。故各隨一二而專記倣如夫詳春充
詳疏草詳翰問詳商左右之雚並詳
於觀者皆十七畫中所無之類也不
問其類之多寡不分其韻之異同悉
皆揀一則遺二又如業之於並壺之
於亞半猶可倣此
亦不可不知也端合徹上下而覃
思。全字亦有此類多作家須尋并處
看。假如莫之為上詳於幕舍之為左詳於舒之類也附別二

編為表裏同異兩攷是補增。草訣百韻歌乃是辨疑之妙门括匠之真詮取為附編而母論半字全字除非百韻所在更有近似者另作別編名曰同異攷又分偏傍字體二攷要与百韻為表裏而別可論訂者拾掇於引文中至如後歌三十七韻續歌四十二韻多是重出未合全錄就中拈後歌六句所著十二字續歌二句所著四字添之同異攷以全圈。標其字傍若原歌中相對字更有也對不得不收入於同異攷則原字傍以半圈◐標之此如原歌以知玄去玄相對而又於同異攷以去夫玄為對者去傍加圈之類也○諸畫各韻字中相通者註

錄於當字不疊書於同異攷此如諸畫中匸匸字（並匸）各韻中敝敞（並敝）畫与韻分見之疋疋（並之）之類也○半字之不載畫部寄見某韻者或有相通既難註錄則勢固並蓄於同異偏傍攷然不可無辨別故以圓點●標之此如矣隶（並隶）之類也雖與全字相同者屬之偏傍攷而於相通處標圏用右例相同是葉桒（並桑）之類相通是已已（並已）之類也又若兩是全字而分時則異合處始同者亦屬偏傍攷此如車幸（並幸）之類也相通處則用圓點例○同異攷選法雖一點畫之殊不得廣採只從曲折長短之一同成差等者取之而一同一書差等傻書覽者可悉至於偏傍攷但取

一同不及於差等為太繁也○偏傍兩同合成而自可同者不録於字體致為亦近疊此如左采多並彖同右彡頁並辶同彩須自可相同上執㓞並彩同下貝大並大同贄契自可相同之類也○字次無可憑一以多少而序之

首脚之定分既明始終之鑑別且審。

假如卷卷堂堂㚘奔之類不可驟看其始終而遂謂首脚之相同也

更有當異而無異

如辨翻翻閏王王隹馬馬舊舃舃之類也

送見定同而靡同。

如夾夾夷夷慶𢘓愛愛之類也

未始不互相推移那遂為各自礙

室。多莫曉其所以或容似其有因。埶
[炈]執[执]差殊蟄顛不得倣埶而勢熱
則或用執氏[氏]民[民]自別緡肩不得
敍氏而氐紙則或似民。逵照於睦而
睦有未可照逵聽照於德而德有未
可照聽。氉毨[艹並]之爲首通於[illegible][㐂]而
扶莫能相通殆類竹[廿]之於丱舟月
[⺈並]之爲㑭通於月[子]而月莫能相通

恰似彳[氵]之於氵。右夅夆[並夅]左釆旁
[並夅]之俱同右圄通而左宥時不同上
門閂門[並心]下心𢗊[並心]之俱同上圄通而
又有時不同。種々上下之難親含[含]
琴[琴]可論秩々左右之懸隔頤[頤]姬
[㮾]足澂。萬[萬萬]雖用市[市]而不失其禺
[丞]草[草]詎如千[千]而乃遠乎早。[早]喬
[备]呑[丞]乔[乔]芎猶各有屬某[某]其[其]

甚〔云〕兮胡皆無憑。天〔乙〕下已非從大
而昊〔界〕或非從天史〔史〕中部是反人
而寅〔宦〕又是反史。俯仰戀〔恝〕辯〔辨〕之
冠僂渾趣樊〔樊〕頭顱眄雖〔𨿽〕強〔强〕之
東西咸隣至〔至〕體。立〔立〕無傷於奇〔奇〕
彥〔彥〕廿〔廿〕甚闕於歲〔茶〕崔。〔崔〕蒸一作茲
㣺蒙一作冢廿之或有或無識字學之
可掾禽〔禽〕人惷〔惷〕心之似存似滅達

筆法之為便。大丈天夫之如斯卒莫
消長八入人乂之自在疇能闔闢。直
〔亘〕欲〔乞〕集〔朿〕垂〔𠂹〕偶尔人首希〔[illegible]〕貢
〔[illegible]〕老〔𠂒〕茸〔[illegible]〕怪底戈肩。易〔[illegible]〕日月兮
理寓循環好〔丞〕女子兮勢若交合。憂
〔亘〕心之降腳底寧疑急〔亘〕耶宴〔安〕亡
之移腰間任成晏〔安〕矣。閒〔[illegible]〕閒之雅閒〔古〕閒
之俗角〔[illegible]〕點之雅甪〔甪〕角之俗俗斯用則可使閒

暇也角獸形戴也各歸畫[畫]畫之雅畫[畫]畫之俗畫參[叅]叅之雅叅[叅]參之俗草復混号無那畫界也參三也
弃貳。業[業]叢[叢]闘艸又非共[共]之當
倫在[在]存[存]挾才還与拜[拜]而堪伍。
皇廷羊看春邦往総潯三而奔末殊
塗賣買廻畫面図廻等有口而心跡
異轍。ナチ元兩種卩阝左阜右邑即三歧。
靁或一田笛身之自由宜戒巽惟二。

已普頭之茟並奚于。丙入豆正之間舍居吉舌之外。樹裏肖許元豆竊比彭鼓之相聽虧邉無容加虐且防覷齏之滋蔓。容非戴究易認寀為損玉于琛聖多伴呈保教為作增口於考。信筆所及法或無常聯文相須他皆皆倣。倣如足下〔足下〕今年〔今年〕不具〔不具〕頓首〔頓首〕等聯文覔古人有信筆相須之類也所加慎者闕粮因忽一毫

若不明於纖微隱謬千里。思潛心而
默悟定因迹而旁推。要在反隅方覿
閫域之妙是用折衷衆容備巾衍之私。
短引自疏發凡其例。
旹乙亥夏日佘山生書

草彙引用諸家

漢章帝 史游解散隷字造章草作急就篇 杜度一作操字伯度與崔寔工草書張芝自云不及崔杜 張芝字伯英臨池學書水盡黑人號草聖 崔瑗字子玉人稱草賢 蔡邕字伯喈 蔡琰邕女字文姬

魏太祖 少帝 韋誕字仲將書法得張芝之筋 鍾繇字元常見仲將筆法搥胷三日因嘔血

吳皇象 賀劭字興伯

晉宣帝 武帝 元帝 明帝 成帝

張華字茂先 王戎字濬仲 杜預字元凱 向秀字子

期

劉伶字伯倫

阮籍字嗣宗

索靖張芝姊之孫字幼安善草書得張芝之肉

衛瓘字伯玉草得張芝之筋

衛恒瓘子字巨山書勢如連珠不絕作四體書法

陸機字士衡

陸雲機弟字士龍

王廙字世將

王導字茂弘

王敦導從兄字處仲

王洽導子字敬和號潑墨

王恬導子字敬預善隸書

王珣洽子字元琳

王珉洽子字季琰

郗鑒字道徽

郗愔鑒子字方回

郗超愔子字景興一字嘉賓

劉穆之

紀瞻字思遠

卞壼字望之

王允之字深猷

王邃

王循

沈嘉長

庾亮字元規

庾翼

陶侃字思行

衛夫人名樂字茂猗王逸少之師以筆訣授逸少曰此子必蔽吾名

王羲之（導從子字逸少亦稱臨川年十二見前代筆說於其父枕中竊而讀之自此書法大進十八書黄庭空中聞鬼哭筆力回萬牛）
王凝之（羲之子字叔平）
王獻之（羲之子字子敬八歲父密從後掣筆不得曰此兒善寫有大名）
王徽之（羲之子字子猷後人或作王猷）
王坦之（字文度）
王渙之
王操之
謝安（字安石）
謝万（安弟字萬石）
謝璠伯
謝發
桓溫（字元子）
李式
前趙劉聰
劉曜
後魏劉仁之
崔京伯
宋太宗
明帝
羊欣（字敬元年十二為王子敬所愛）
王

曇首珣子善隸書　孔琳字彥琳

南齊高帝　王僧虔曇首從子善隸書

北齊張景仁　趙仲得

梁武帝　蕭子雲梁武曰蔡邕飛而不白羲之白而不飛飛白之間在卿斟酌　王筠字元禮號棲簡　沈約字休文　陶弘景號貞白

蕭思話　王志　朱异字彥和　阮研

陳長沙王　始興王　永陽王　毛喜字伯茂

王公幹　陳逵　智永僧羲之後孫積學羲之書有禿筆頭十甕虞世南師焉妙得其法

隋房彥謙　薛道衡　智果僧工筆札求者造門如市

與智永為筆墨禪林

唐

太宗

高宗

武則天 高宗時為皇后

虞世南 字伯施

懷仁 僧摸聖教序

裴行儉 字守約

陸柬之 虞世南甥

薛稷 道衡曾孫字嗣通善畫

歐陽詢 字信本筆力勁險篆法尤妙子通亦善書

張旭 書如驚蛇入草飛鳥出林見公孫大娘劒舞得低仰回翔之法嘗大醉以頭濡墨而書既醒自以為神世號張顛

賀知章 字季真號四明狂客

李邕 字泰和世號北海

李白 字太白號青蓮又號謫仙

懷素 僧與顏魯公學草書於郭兵曹得古釵脚法

景雲 僧

褚遂良 字登善工隸楷非佳筆墨不書

顏真卿 字清臣筆力遒婉

徐嶠 字嶠之以書法授其子浩如怒猊抉石渴馬奔

泉

韓愈 字退之號昌黎

白居易 字樂天號香山又號醉吟

柳公權 字誠懸筆勢勁媚自成一家外夷入貢別儲貨貝曰此購柳書

裴休 字公美

孫過庭

高閒

張仲謀

楊凝式

薄紹之

貫休 僧字隱賜號禪月大師俗姓姜

字德遠

五代

杜荀鶴 字彥之號九華山人一號天上人

宋

杜衍 字世昌

蔡襄 字君謨工於書畫

蘇舜元

蘇舜欽 舜元弟

蘇軾 字子瞻一字和仲號東坡

黃庭堅 字魯直號山谷

米芾 字元章號南宮又號海嶽又號襄陽世稱米顛篆隸真行草書如風檣陣馬

朱子 名熹字元晦一字仲晦號晦庵又號考亭又號

紫陽又號滄洲又號雲谷

金

趙秉文字秉之　王仲九　王競　党世傑字懷英

張天錫　任珣　王庭筠　趙瑞

童

元

鮮于樞　趙孟頫字子昂號松雪　虞集字伯玉　張

雨一名天雨字伯雨　鄧文原字善之　吳全節　周

伯琦　危素

草彙上

一畫

一 一 丨 丨 丶 丶 丿 ノ 乙 乚 亅 亅

二畫

二 二 亠 亠 人 人 上入 亻 イ し 儿 ん

入 入 上入 亻 八 ハ 冂 冂 冖 冖 冫 冫

几 几 凵 凵 刀 刀 刂 刂 ラ 力 力 勹

ㄙ フ (匕) じ (匚) 乚 (匸) 與匸通 (十) 寸 (卜) 卜

(卩) 了 マ (厂) ア (厶) ム ア (又) 又

三畫

(口) ロ ロ (吞) ん (啍) 丶 (囗) 冂 冂 (土) 七

去 土 (士) 七 (圭) ホ (夂) 夂 又 (夊) 夊 (夕)

夕 (大) 火 七 (女) 女 (妻) 女 女 才 乂 (子)

子 (宀) 亠 (寸) 寸 (尋) う (寺) ヨ (小) 小 (尢)

尢 尣 尸 屮

山 岦 峜 巛

工 己 巾 干 幺

广 廴 廾 弋 弓

彐 彑 彡

⺗ 小 亻

四畫

心　下心　忄　⺗

戈　戶　上戶

手　扌　支　攴　攵

與夊通　三畫

夊　文　斗　斤　右斤

方　上方

无　日　上日　左日

日右下　曰　上曰

與上日通 (下曰) 與下曰通 (月) (肙) (木)

(左木) (欠) (夷) (止) (歹)

(殳) (毋) (比)

(𣬉) (毛) (氏)

(气) (水) (氵)

(氺) (火) (㶳) (灬) (爪) (𤓰)

(父) (爻) (爿) (片)

㊧片 片 儿 ㊝牙 牙 牙 ㊧牙 牙 ㊝牛 牛 ㊝犬 犬

犬 ㊝犭 犭 犭

五畫

㊝玉 玉 ㊤玨 珠 环 ㊧玉 王 王 王 王 ㊝玄 玄

㊝瓜 瓜 瓜 瓜 瓜 ㊝瓦 瓦 瓦 ㊝甘 甘 甘 ㊝生

生 ㊝用 用 ㊝田 田 田 田 ㊤㊦田 田 ㊧田 田 毋

用 ㊝疋 疋 疋 ㊝疒 疒 疒 疒 ㊝癶 癶 癶 癶

白 白白白 㿟 皮 皮 皿 皿皿皿

目 目 罒 罒罒 看 目 矛 矛 矜 矛

矢 矣 生 生 石 石 砉 石 石 示 示

示 示 示 示 示 示 奈 示 示 示 示 下示

示 禸 禸 禸 禸 禸 禾 禾 秉 手 穴 穴

六 虍 虍 立 立 立 上立 立 左立 立 立 立

六畫

竹　⺮　米　粢

糸　索　缶

缶　网　四　穴　羊

羽　老　而　耒

耒　耳　耳

聿

肉　月　肴　臣

(左臣) (自) (至)

(臼) (上臼下)

(舌) (舛) (舟) (左舟)

(艮) (色)

(艸) (艹) (虍)

(虫) (左虫) (血) (行)

(衣) (左衣) (下衣)

西 西 覀

七畫

見

角 左角

言 左言

谷 左谷

豆 左豆 下豆

豕 左豕

(豸) (貝) (賁)
(下貝) (赤) (左赤) (走)
(左走) (足)
(左足) (身)
(左身) (車)
(左車) (辛)
(辰) (辵) (辶) (邑)

下 酉 左酉

采 左采 里

八畫

金 左金

長 門

阜 阝

隶

隹

雨

上雨

青

左靑

非

上非

九畫

面

革

韋

左韋

韭

音

頁

飛

風

食

左食

首

香

十畫

馬

下馬

骨

左骨

高

影

鬥

與門通 八畫

鬯

鬲

鬼 左鬼

十一畫

魚 左魚 鳥 右下鳥

鹵 左鹵 鹿 左鹿

麥 左麻 左麻

十二畫

黃 黍 黑 左黑

黹 黹黹黹黹 黽 黽黽黽黽黽
黽黽

十三畫

鼎 鼎鼎鼎鼎鼎 鼓 鼓鼓鼓鼓 鼠
鼠鼠鼠鼠鼠鼠

十四畫

鼻 鼻鼻鼻鼻 齇 齇 齊 齊齊

十五畫

（齒）（左齒）

十六畫

（龍）（左龍）

十七畫

（龜）（龠）

總十七畫原文二百十

四草文七百八十三

東

東 公 空 同

童 蒙 霿 駿 怱

匆 叢 蔥 終

螽 宮 窮

雄 楓 豐

隆 嵩 崇 戎 中

〇冲 〇衷 〇充 〇蟲 〇

工 弓 並見三畫 風 見九畫

董 送

〇動 〇送

〇贛 〇夢

〇鳳 〇甕 〇痛 〇衆

〇衕

冬

恭 農 彤

鼕 丰 夆 峯 蠭

封 顒 雝 廱 壅

宗 從

舂 惷 容 庸

衝 匈 兇 ○ 龍 見十六畫

腫宋

奉 聳 甬 勇

氄 冢 重 恐

共 ○ 用 見五畫

江

龎 厖 邦 逢 雙

囱 窻 仝

講絳

港　項　絳　衖

支

規　窺　虧　逵　馗　雖

隋　隨　隳　墮　全　垂

甤　追　者

其　斯　基

夔夔夔（虁）虁虁虁虁（离）离离离离

（離）離離離（犛）犛犛（鸝）鸝鸝（羸）

羸羸羸羸（蘺）蘺蘺蘺（罙）罙（眉）

眉眉眉眉（卑）卑卑卑（悲）悲悲

（丕）丕（鴟）鴟（時）時時（夷）夷夷夷

（彝）彝（頤）頤頤頤頤（熙）熙熙熙

（姬）姬（頎）頎（移）移（知）知知知知

之

芝 遲 卮 蚩 治

馳 絲 思

司 辭 辤 與辭通

師 兒 玆

孳 疵 衰

危 委 爲

奇 鼓

鷄 醫 宜

疑 憙 義

○尸見三畫 支見四畫 皮見五畫 而見六畫 隹見八畫 龜見十七畫

紙寘

紙 癸 裏 李

履 美 鄙

圖 是 以 巳

似 爾 介 璽 只

旨 指 鷹 兕

死 從 兕

史 駛 使

姊 市 此

紫 矣 擬 喜

毀 類

累 纍 遂 邃

燧 師 企 棄

詈 畀 轡 備

[illegible] 翅 寺 謚

貳 𠀅 致 置

四 肆 嗣 事

戴 刺 剌

字 佽 季 頳 剞

寄 異 冀

記 器 意

義

(戲)　(贔)　○　几

二 並見二畫 士子已 並見三畫 水氏止比 並見四畫 矢

示 並見五畫 耳至自 並見六畫 里豕豸 並見七畫 隶 見八畫

鼻 見十四畫 齒 見十五畫

微

(微)　(歸)　(威)

(違)　(徽)　(幾)

(畿) (希) (欷) ○ 衣 見六畫 非 見八畫

飛 韋 並見九畫

尾 未

(豊) (豈) (未) (貴)

(魏) (尉) (慰)

(畏) (胃) (謂)

(既) (氣) (穀)

數 卉 ○ 虫 見六畫 鬼 見十畫

魚

居 渠 歔 於 虛

書

舒 余

餘 予 歟 譽

如 諸 疏

語 ○ 車 見七畫 魚 見十一畫

語御

去 巨 虞 許 呂

旅 膂 敘 暑 墅

與野 通 馬

與 嶼 舉

輿 宁 處

所

楚 御 禦 據

慮

庶 豫 覷

助 ○ 女見三畫 黍見十二畫 鼠見十四畫

虞

虞 辜 都

途 圖 盧

顱 蘇 吾

呉 烏

匍 乎 呼 虖 瓠

壺 瞿

衢 區 毆

無

巫 夫 孚

敷 尃 全 凫 符 于

雩 麤 粗 芻

須 俞

渝 窬 覦

需 儒 朱 禺

○ 殳 母 並見四畫

麌 遇

古 苦 藍 覩 魯
虜 普 南 五
午 鴨 虎 鴟
扈 武 鵡 舞
府 俯 釜 數
宇 禹
樹 臾 庾 窳

取　聚　娶　顧　故

度　渡　鷺　露

慕　步　素

滹　塑　寤　兔　布

護　互　具

蠹　務　附

戌 鬣 ○ 土見三畫 父 戸 並見四畫

羽見六畫 雨見八畫 鹵見十一畫 鼓見十三畫

齊

氐 黎 蠡 犀

妻 萋 圭 巂

攜 携 仝 篦 奚

雞 稽 嵇

(題)　(鵜)　(䶒)　(兮)　○

西 見六畫　齊 見十四畫

薺　霽

(底)　(啓)　(弟)

(體)　(體)　(遞)

(遰)　(陛)　(霽)　(麗)

(戾)　(盭)

(憩)憩憩(計)什什(劂)劂劂(繼)継継
(繫)繫繫繫繫(蒯)蒯(契)契契契(帝)
帝帝帝帝帝(隸)隸隸隸隸(歲)歲
歲歲歲歲(彗)彗(世)世世世世(貰)貰
貰(埶)埶埶埶(勢)勢勢勢勢(瘞)瘞
(曳)曳曳(睿)睿(祭)祭祭祭祭(劑)劑(制)
制(毳)毳(替)替替替(澈)澈澈澈澈

幣 系 惠 衛

毳 ○ 米 見六畫

佳

佳 乖 褱

懷 皆

齋

蟹泰

解 蟹 泰 囟 丐

盖 柰

靄 太 兌 害

會 賴 外 最

帶 ○ 大

見三畫 貝 見七畫

灰

（灰）灰（回）回回回回回（迴）迴（靁）雷

（靁）仝 雷雷（瓃）瓃（罍）罍（催）催催（開）開

开（臺）臺臺臺臺臺（來）来來来

来来来来来（哀）哀哀哀（哉）哉哉

（栽）栽（裁）裁（災）災（纔）纔纔（才）才才

（台）台台

賄卦

乃 罪 改 毎
海 宰 載 在
茝 亥
卦 介 界 賣
派 戒 怪
蒯 蔽 拜
[illegible] 支 畫

隊

佩　背　纇　退　戴

對　貸　妹　愛

再

来見六畫　采見七畫

眞

眞　均　旬　珣　巡

迍 (circled 循) 循 循 (circled 屯) 屯 (circled 春) 春 春 春 春 春
春 春 (circled 秦) 秦 秦 秦 (circled 嚚) 嚚 嚚 嚚 (circled 鄰) 鄰
(circled 隣) 隣 隣 隣 隣 (circled 民) 民 民 民 民 民 民
民 民 (circled 巡) 巡 (circled 頻) 頻 頻 (circled 貧) 貧 貧 (circled 新) 新
新 新 新 (circled 申) 申 (circled 神) 神 神 神 (circled 賓) 賓 賓
(circled 寅) 寅 (circled 夤) 夤 (circled 因) 因 姻 囙 (circled 塵) 塵 塵 (circled, blank)
人 見二畫 巾 見三畫 臣 見六畫 辛 身 辰 並見七畫

軫震

軫 筍 隼 盾

尹 蜃 引 盡

舜 胤 俊

菫 堇 憖 釁

悋 訊 贐 慎 印

刃 晉 進

○ 黽 見十二畫

文

君 羣

裙 軍 聞

分 賁 焚

云 員 雲 熏

勳 懃 殷 欣

○ 文 斤 並見四畫

吻問

謹　巹　近

隱　隱　問

郡　糞

奮

元

元　番　蕃　樊　礬

昆 敦 侖

孫 溫 尊 存

村 魂 奔

盆 香 怨 黿 原

袁 園

圓 爰 ○ 言見七畫 門見八畫

阮 願

反 偃 袁 壺 本

損 畚 宛 願

万 萬 仝

憲 獻 頓

巽 券

○ 寸 見三畫 艮 見六畫

寒

〔寒〕

〔刊〕〔看〕〔難〕

〔丹〕〔單〕〔耑〕

〔蘭〕〔巒〕

〔鑾〕〔曼〕〔盤〕

〔酸〕〔安〕〔邯〕〔官〕〔冠〕

〔觀〕

歡歡歡歡歡歡（寬）寬寬寬寬（剜）

翫（完）完完（桓）桓桓（丸）丸 ○ 干 見三畫

旱翰

（侃）侃（亶）亶亶亶亶（短）短（斷）斷斷

彈彈彈彈（但）但但但（卵）卵（滿）滿

滿滿滿滿（散）散散（傘）傘傘傘傘（纂）

纂纂纂纂（蜑）蜑（盥）盥盥盥盥（翰）翰

翰翰翰翰(衍)衍(段)段段段段
段(彖)彖彖彖(亂)亂亂亂亂(半)半半
(叛)叛(判)判(贊)贊贊贊贊(酇)酇(粲)
粲(竄)竄竄(爨)爨(漢)漢漢漢漢漢
灌灌(貫)貫貫(奐)奐奐奐奐
刪
(刪)刪刪(姦)姦(間)隙也 間間間間(間)

暇也 有有（鷳）鷳（攀）攀攀（顏）顏顏（孱）

孱（關）関関関（還）還還還還還還

還還（寰）寰（鰥）鰥 ○ 山 見三畫

澘 諫

（澘）澘澘澘（簡）簡（東）東東（產）產產產

（刬）刬（鴈）鴈鴈鴈（贗）贗（辦）辦辦（辮）

辮辮（串）串（患）患患患患（弗）弗（丱）丱

(宦)宅宣(豢)崇篆(幻)名旬